

Inga Marie Ramcke Tonia Wiatrowski

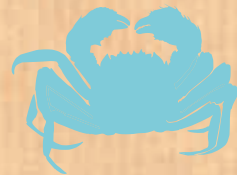
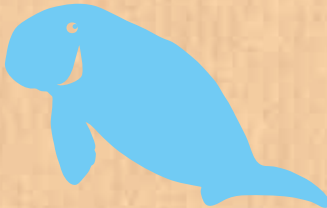


Folio Verlag

DANKE

In diesem Buch steckt viel Arbeit von Wissenschaftlern aus aller Welt. Viele Forscher und Naturfotografen haben ihre Bilder zur Verfügung gestellt, damit wir ganz nah an den echten Tierreisen dran sein können. Für diese Schätze und die Hilfe möchten wir uns herzlich bedanken bei:

Karen Willshaw/Australien von www.karenwillshaw.com, **Jules Bush**/Australien und **Karen Lindsay**/Australien beide von Marketing Cocos Keeling Islands für den Dugong | **Carsten Egevang**/Dänemark von www.arctictern.info für die Küstenseeschwalbe | **Mark Garland**/USA von www.monarchmonitoringproject.com für den Monarchfalter | **Alexey Daniilchenko**/Großbritannien von www.aletan.com für den Regenbogentukan | **Tomokazu Seko**/Japan vom NARO Western Region Agricultural Research Center, **Carmen Szadzik**/Deutschland vom Schneckenprofi, www.schneckenprofi.de für den Marienkäfer | **Marc Sztatecsny**/Österreich von der Universität Salzburg für die Erdkröte | **David Bacher**/Frankreich von www.davidbacher.com, **Monika Gamper**/Italien vom Kulturverein Schnalstal – www.kulturverein-schnals.it, **Johanna Niederkofler** vom Archeoparc Schnals – www.archeoparc.it für das Tiroler Steinschaf | **Aline Kühl-Stenzel**/Deutschland vom Convention on the Conservation of Migratory Species of Wild Animals – www.cms.int für die Saiga-Antilope | **Petra Ballings**/Zambia von www.zimbabweflora.co.zw für den Afrikanischen Elefanten | **Frank Michler**/Deutschland vom www.projekt-waschbaer.de für den Waschbär | **Marc Brody**/China von Panda Mountain www.uscef.org für den Pandabär | **Volker Witte**/Deutschland für die Treiberameise | **Wolfgang Böhme**/Deutschland vom Zoologischen Forschungsmuseum Alexander Koenig – www.zfmk.de für den Weißstorch | **David Welch**/Kanada von www.kintama.com für den Rotlachs | **Klemens Pütz**/Deutschland vom Antarctic Research Trust – www.antarctic-research.de für den Magellan-Pinguin | **Johanna Spies**/Deutschland von www.ballone-im-norden.org für das Rentier | **Birgit Spies**/Deutschland, **Magdalena Messner**/Italien vom Messner-Mountain-Museum – www.messner-mountain-museum.it für den Yak | **Anna Reusch**/Schweiz von der Universität Zürich, **Axel Horn**/Deutschland von www.axel-horn.de für den Graukranich | **Claudia Bazzoli**/Italien vom Jukibuz – www.kulturinstitut.org sowie **Gitta Schnaut**/Deutschland.



1. Auflage 2015

© Folio Verlag Bozen/Wien

Konzept und Idee: Inga Marie Ramcke & Tonia Wiatrowski

Texte: Inga Marie Ramcke


















Gestaltung und Illustration: Tonia Wiatrowski

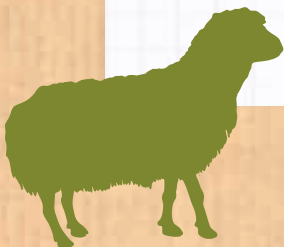
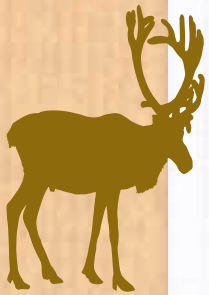
Printed in Europe

ISBN 978-3-85256-679-5

www.folioverlag.com

INHALT

- | | |
|--|---|
| Los geht's 7 |  Saiga-Antilope 60 |
| Reiserouten 8 |  Afrikanischer Elefant 64 |
| Erklärungen 10 |  Waschbär 68 |
|  Wanderlibelle 12 |  Pandabär 72 |
|  Eichhörnchen 16 |  Treiberameise 76 |
|  Dugong 20 |  Weißstorch 80 |
|  Küstenseeschwalbe 24 |  Rotlachs 84 |
|  Bettwanze 28 |  Magellan-Pinguin 88 |
|  Monarchfalter 32 |  Europäischer Aal 92 |
|  Regenbogentukan 36 |  Rentier 96 |
|  Marienkäfer 40 |  Yak 100 |
|  Wollhandkrabbe 44 |  Graukranich 104 |
|  Erdkröte 48 |  Lederschildkröte 108 |
|  Tiroler Steinschaf 52 | Mein Reiseführer 112 |
|  Flachlandtapir 56 | Anhang 128 |



Juchhu, wo fahre ich denn hin?

Adios!

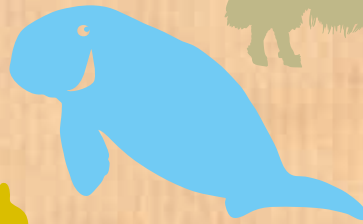
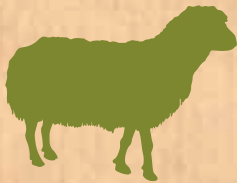
Wie das dort wohl aussieht?

Jetzt bloß nicht seekrank werden!

Ahoi!

Herzlich willkommen!

Bienvenue!





REISEROUTEN



Arktis

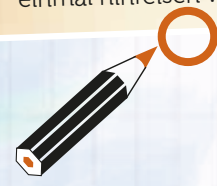
Nordpolarmeer

Antarktis



Entdecke die Welt!

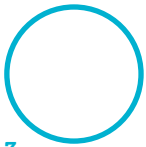
Auf dieser Karte kannst du ankreuzen oder einen kleinen Kreis einzeichnen, wo du schon gewesen bist oder gern einmal hinreisen würdest.



Das bin ich


Reiselust:  1.

Reise für einen wenige viele Menschen 2.



3.

5.

Größenvergleich:	
1	
2	
3	
4.	



1. Male so viele Menschen-Symbole aus, wie es deiner Reiselust entspricht. Je mehr du ausmalst, desto reiselustiger bist du!
2. Kreuze an, ob du lieber allein reisen möchtest oder gemeinsam mit wenigen oder vielen Menschen.
3. Zeichne in den Kreis, wie Du verreisen möchtest: mit dem Zug, dem Auto, dem Fahrrad oder mit dem Flugzeug – oder zu Fuß.
4. Wie groß bist du im Vergleich zu einer Katze? Zeichne dich als Strichmännchen dazu.
5. Hier kannst du dich als Urlauber zeichnen.

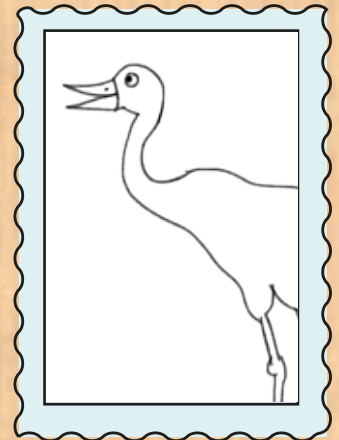
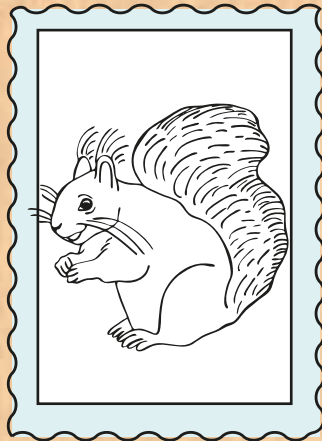
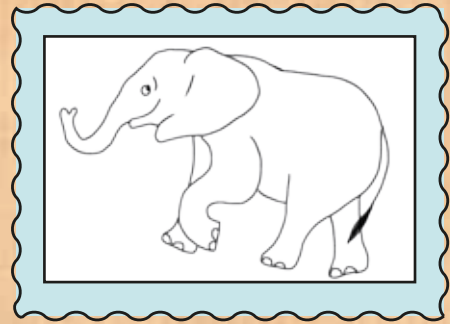
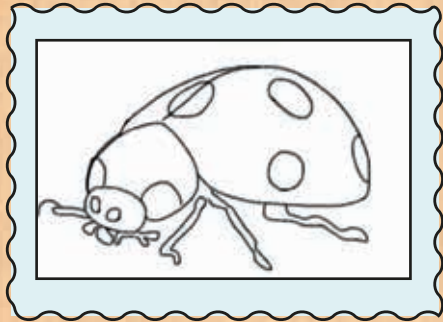


MEINE REISE

Das bin ich



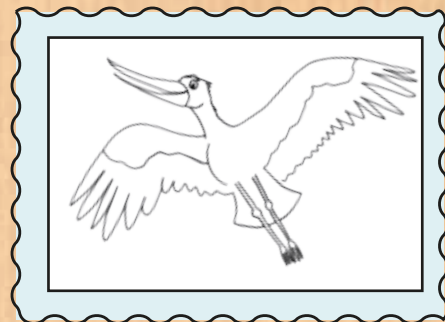
Stelle dich kurz vor und begrüße den Leser in der Sprechblase. Auf dieser Seite kannst du deine eigene schöne Reise erzählen oder dir eine Fantasiereise ausdenken. Vielleicht hast du auch ein Haustier, das ein spannendes Reiseabenteuer erlebt hat?



Auch als
Download
zum
Ausdrucken!
(S. 118–125)



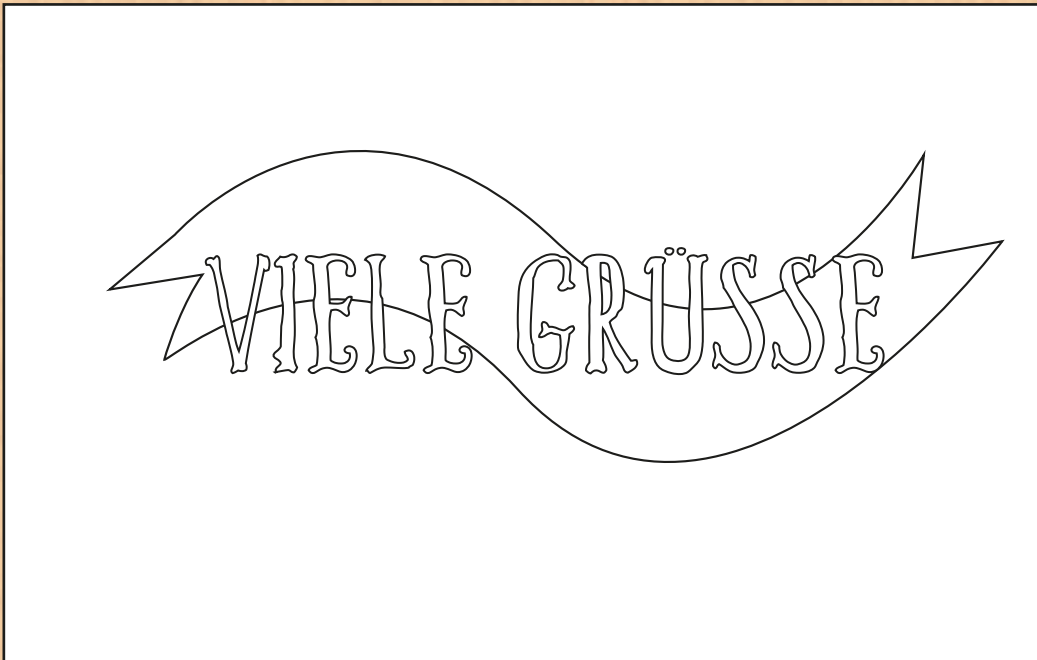
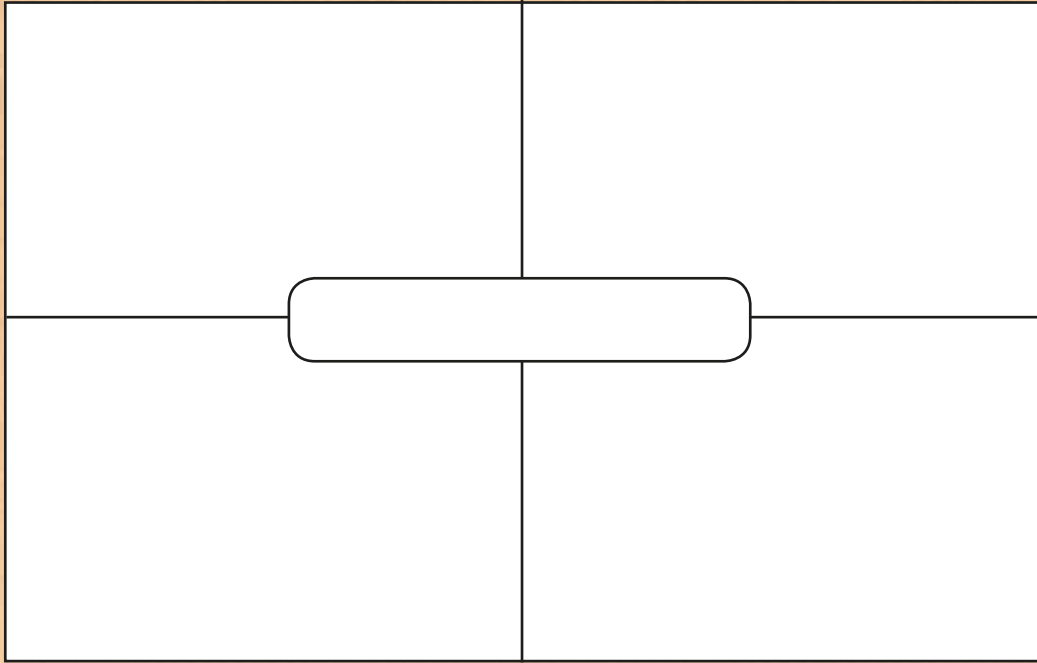
Damit du dieses Buch nicht zerschneiden
musst, kannst du diese Vorlagen und alle
weiteren auf den folgenden Seiten auch
kopieren oder herunterladen und ausdrucken.
Vorlagen zum Downloaden unter:
[www.folioverlag.com/info/sachbuecher/
kinder-jugendbuch/de/978-3-85256-679-5](http://www.folioverlag.com/info/sachbuecher/kinder-jugendbuch/de/978-3-85256-679-5)





Deine eigenen Postkarten

Du kannst diese Karten abpausen, kopieren bzw. die Vorlage herunterladen, dann ausschneiden und nach Herzenslust schöne Urlaubsbilder darauf zeichnen und sie anmalen.



Mein Reisepass

1. Zeichne ein lustiges Wappen oder Bildchen in den Kreis.
2. Bei der Einreise in gewissen Ländern bekommt man einen Stempel in den Pass.
Erfinde Reisetempel und zeichne sie in deinen Pass ein.
3. Zeichne dein Gesicht als Passbild in den Pass.
4. Schreibe deinen Namen und dein Geburtsdatum hinein.

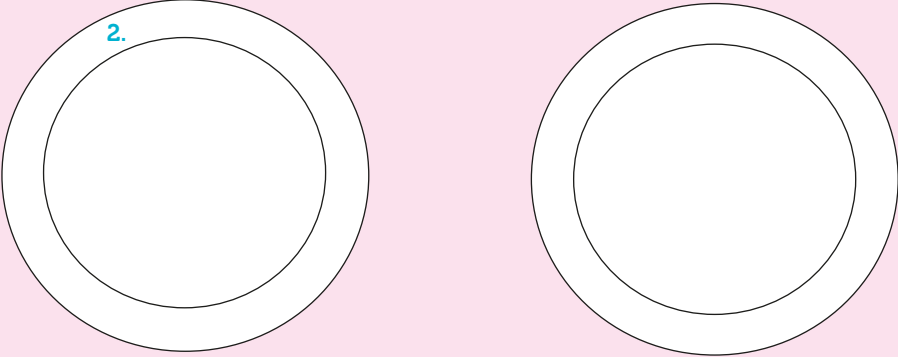


Mein
REISEPASS

1.



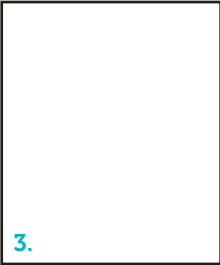
2.



.....
Land hier eintragen

.....
Land hier eintragen

3.



4.

Name

Geburtsdatum

Geburtsort

Augenfarbe

Größe



Hier war ich schon:

.....

Name des Ortes



Zeichne hier die Flagge des Landes hinein.

Das hat mir gefallen an dem Ort:

Diese Tiere habe ich dort gesehen:

Hier war ich schon:

.....

Name des Ortes



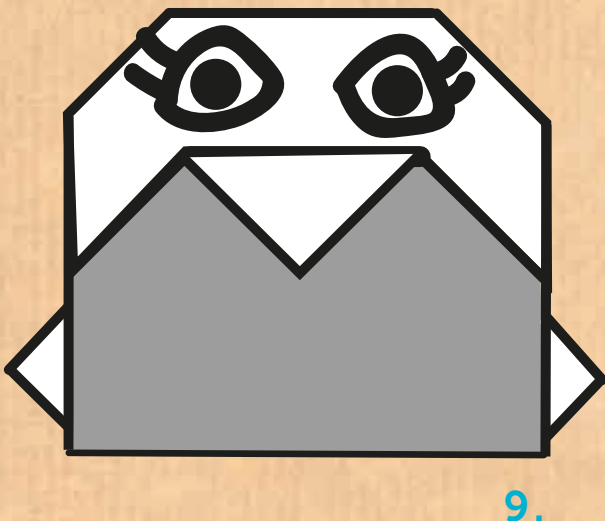
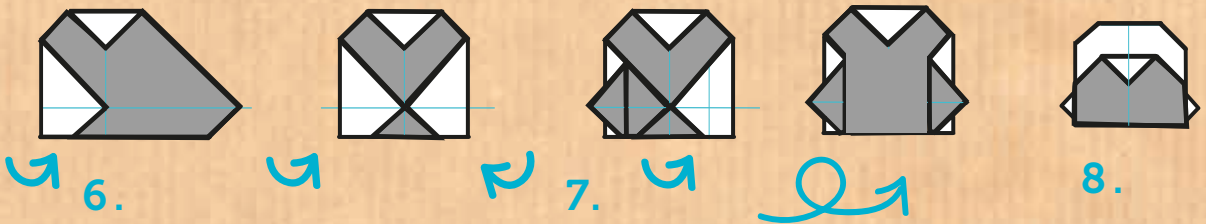
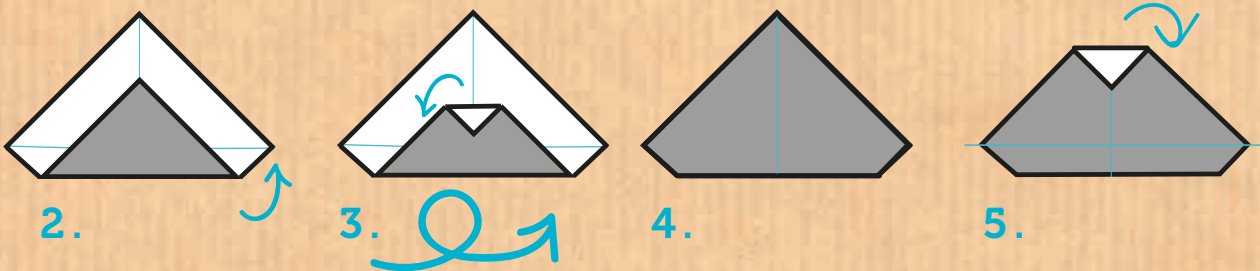
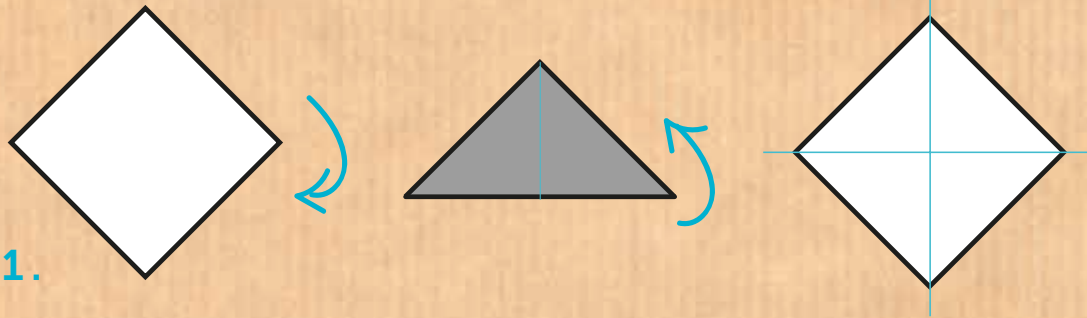
Zeichne hier die Flagge des Landes hinein.

Das hat mir gefallen an dem Ort:

Diese Tiere habe ich dort gesehen:

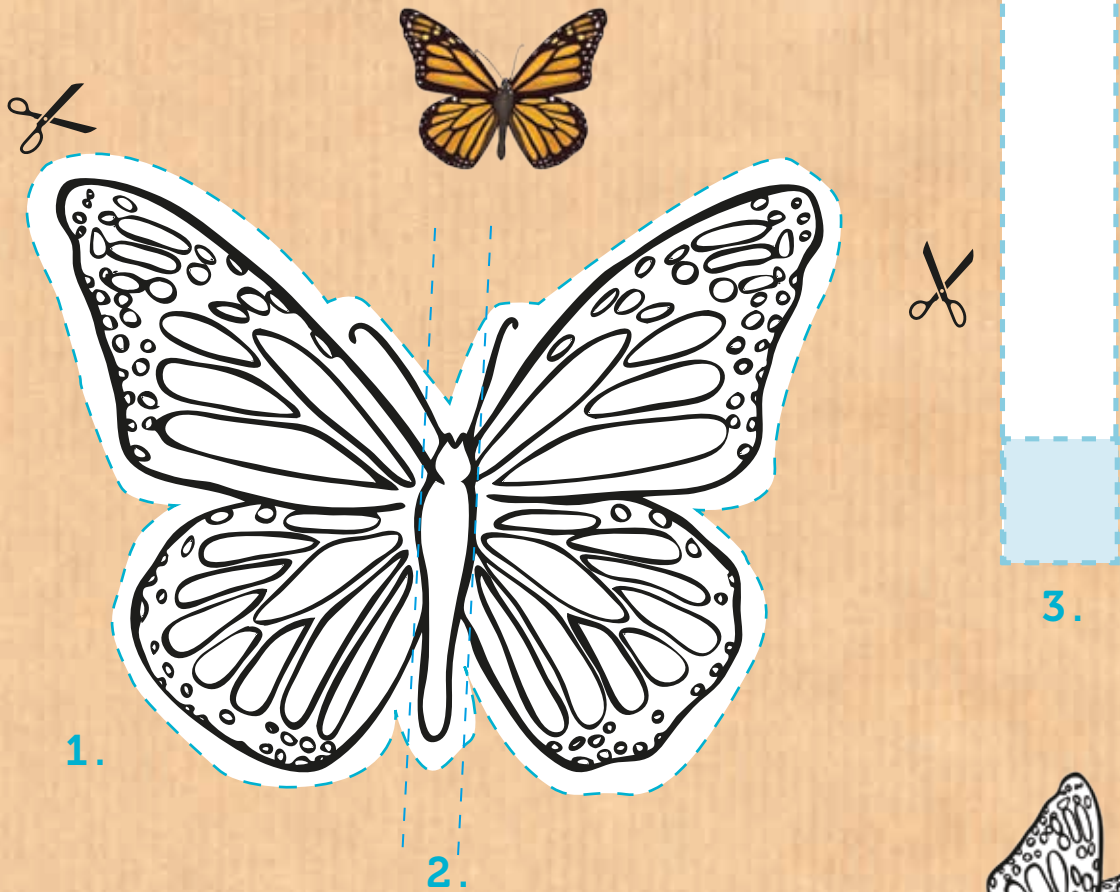


1. Hier kannst du Erinnerungen an deine Reise eintragen.
2. Zeichne die Flagge des Landes, das du bereist hast.
3. Zum Schluss kannst du alles ausschneiden – fertig!



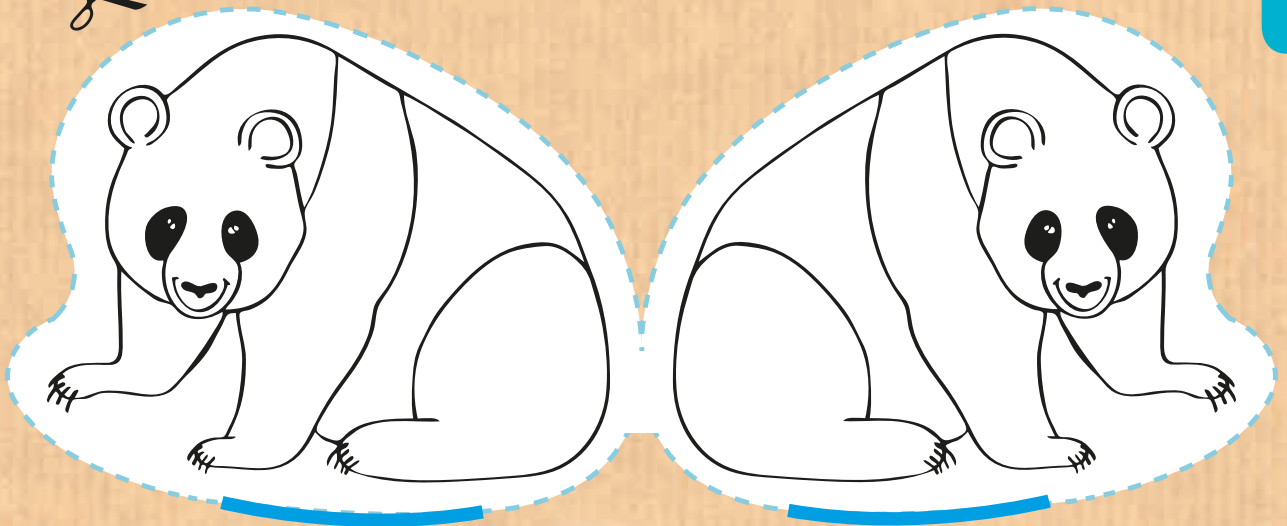
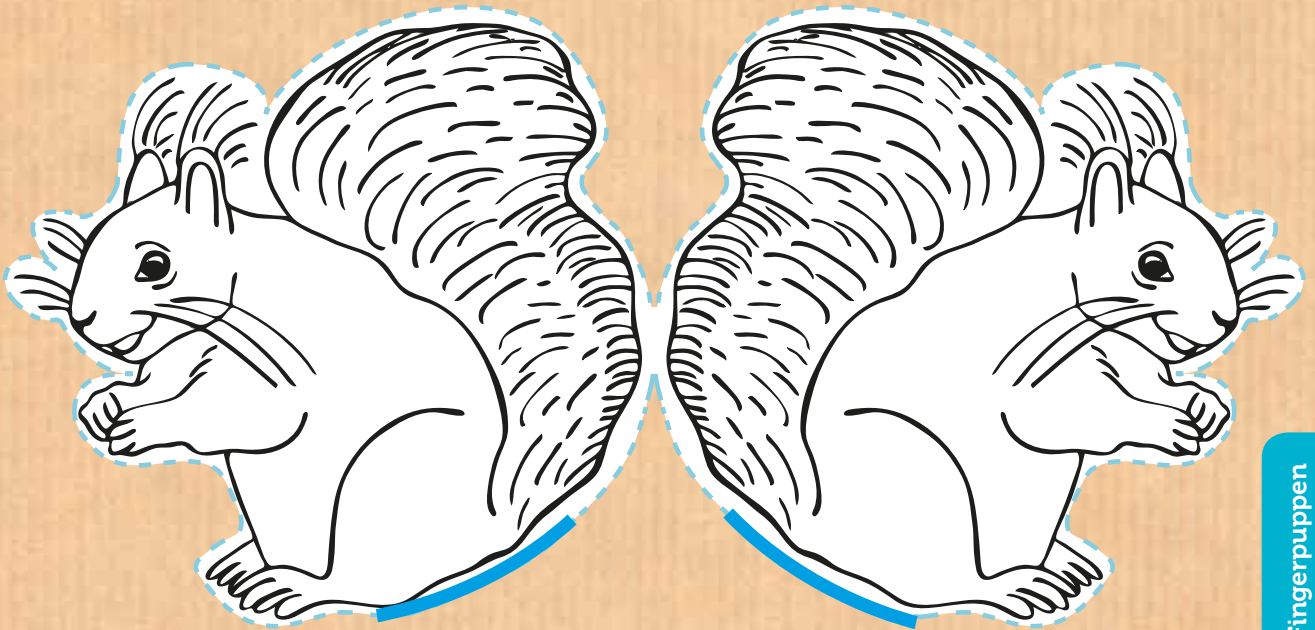
1. Falte ein zweifarbiges, quadratisches Blatt zweimal diagonal, sodass du ein Kreuz erhältst. Anschließend öffne das Blatt wieder.
2. Falte die untere Ecke nach oben zur gegenüberliegenden Spitze, aber nicht bis ganz nach oben.
3. Knicke die Spitze des Dreiecks nach vorne. Das wird der Schnabel des Pinguins.
4. Drehe das Ganze einmal auf die Rückseite.
5. Knicke die obere Spitze nach vorne.
6. Falte die linke und die rechte Spitze zur Mitte hin.
7. Jetzt kannst du die linke und rechte Spitze wieder ein Stückchen nach außen falten, sodass sie links und rechts ein Stückchen über den Rand hinausragen.
8. Drehe das Objekt um und zeichne deinem Pinguin ein paar Augen – fertig!

Tier-Fingerpuppen



1. Pause den Monarchfalter ab oder kopiere ihn oder lad dir die Vorlage herunter, dann schneide ihn aus. Jetzt kannst du den Schmetterling auf beiden Seiten bunt anmalen.
2. Falze ihn entlang der blauen Linien.
3. Bastle einen Ring aus einem Streifen Papier, und zwar so groß, dass er um deinen Finger passt. Dann klebe den Papierring an der Unterseite des Schmetterlings fest. Schon flattert der Schmetterling auf deinem Finger!





1. Pause die Tiere ab oder kopiere sie oder lad dir die Vorlage herunter; dann schneide die Tiere aus und male sie bunt an.
2. Falte die beiden Tiere jeweils zusammen und klebe sie am Rand zusammen.
3. Lass unten an der fetten blauen Linie eine Öffnung ohne Klebstoff, damit du das Tier als Fingerpuppe über deinen Finger stülpen kannst.



Wer hat dieses Buch gemacht?

Text / Idee / Konzept

Inga Marie Ramcke

Geboren 1980 in Hamburg ist reiseverrückt und liebt Tiere. Sie promoviert in Flensburg in Biologie-Didaktik und Energiewissenschaften zum Thema Storytelling und Handpuppen. Seit 2012 arbeitet sie in der Umweltbildung mit Tierhandpuppen und hat seitdem in ihren eigenen Programmen über 300 Kindergruppen betreut. Aus Liebe zu fernen Ländern hat sie nicht nur während Studium und Arbeit in Kanada, Singapur, England und den Niederlanden gelebt, sondern auch in ihrer Heimatstadt Hamburg einen Studiengang für Tourismus geleitet. Gäste aus aller Welt können sie als Stadtführerin mit (Kinder-)Gruppen in Hamburg erleben. So kommen die fernen Länder auch zu ihr. Mehr über Inga Marie und ihre Arbeit findet ihr unter www.ingamariaramcke.de.

Illustration / Idee / Konzept

Tonia Wiatrowski

Geboren 1978 in Cuxhaven hat Kommunikationsdesign an der HBK Braunschweig studiert und arbeitet als freie Buchdesignerin und Illustratorin in der Ateliergemeinschaft Tatendräng-Design: www.tatendräng-design.de.

Sie gibt Kreativworkshops für Kinder. Zeitweise unterrichtet sie als Jonglierlehrerin im Kinderzirkus. Sie hat mehrere Kreativbücher geschrieben und viele weitere illustriert und gestaltet. Wichtig ist ihr bei der Arbeit mit und für Kinder, dass die Inhalte immer lustbetont und kreativ vermittelt und die Kinder selbst zum Entdecken und Mitmachen angeregt werden. 2012 ist sie gemeinsam mit Tatendräng-Design vom Deutschen Bundesministerium für Wirtschaft zur Kultur- und Kreativpilotin ernannt worden.

